



VSETÍNSKÝ FILMOVÝ MARATON

Nový slovinský film
František Čáp ve slovinském filmu

Pátek 21. 4. 2017

17:00 hodin

ALJAŽOVA VEŽ - TEN PLECH MÁ DUŠI r. Vojko Anzeljč
Historie plechové věžičky na vrcholu Triglavu a její význam pro slovinský národ. Hraný dokument ukazuje krásy slovinských hor a odhodlání skupiny nadšenců vztýčit na vrcholu repliku této unikátní stavby.

18:30 hodin – **slavnostní zahájení festivalu za účasti režiséra**

SLOVINKA r. Damjan Kozole

Než naši mrtvolu německého europoslance, někdo z jeho hotelového pokoje přivolal pomoc. Policie zjistila, že to byla „call girl“ vystupující pod jménem Slovinka.

21:00 hodin – **slavnostní česká distribuční premiéra**

CIRCUS FANTASTICUS r. Janez Burger

Je válka. Na samotě uprostřed pustiny žije muž se svými dětmi. Jednoho dne zde zastaví Circus Fantasticus, aby tu sehrál poslední představení pro svého starého principála.

23:00 hodin

NÁCVIK OBJÍMÁNÍ r. Metod Pevec

Dva manželské páry se sblíží při kurzu tanga. Učitel tance totiž všechny páry promíchá, aby v tanečních probudil potřebnou vášeň.

Sobota 22. 4. 2017

9:30 hodin

DOBROU NOC, SLEČNO r. Metod Pevec

Hana vypráví své dceři každý večer pohádky, ve kterých kombinuje svou fantazii se skutečnými příhodami ze života. Když zjistí, že ji manžel podvádí, začne svou představivost používat jinak.

11:40 hodin
BÍLÁ TMA

r.František Čáp

Drama lékaře a skupiny zraněných, kteří se ukrývají před Němci, se odehrává během Slovenského národního povstání. Po špatném hodnocení dělnickou komisí na Filmovém festivalu pracujících v Gottwaldově se František Čáp rozhodl emigrovat.

14:00 hodin – **za účasti režiséra**

ARBEIT MACHT FREI r. Damjan Kozole

Strojní inženýr Peter byl sebevědomým mužem, vzorným manželem a otcem. Pak ale přišel o práci a novou nemůže



VSETÍNSKÝ FILMOVÝ MARATON

Nový slovinský film
František Čáp ve slovinském filmu

Pátek 21. 4. 2017

17:00 hodin

ALJAŽOVA VEŽ - TEN PLECH MÁ DUŠI r. Vojko Anzeljč
Historie plechové věžičky na vrcholu Triglavu a její význam pro slovinský národ. Hraný dokument ukazuje krásy slovinských hor a odhodlání skupiny nadšenců vztýčit na vrcholu repliku této unikátní stavby.

18:30 hodin – **slavnostní zahájení festivalu za účasti režiséra**

SLOVINKA r. Damjan Kozole

Než naši mrtvolu německého europoslance, někdo z jeho hotelového pokoje přivolal pomoc. Policie zjistila, že to byla „call girl“ vystupující pod jménem Slovinka.

21:00 hodin – **slavnostní česká distribuční premiéra**

CIRCUS FANTASTICUS r. Janez Burger

Je válka. Na samotě uprostřed pustiny žije muž se svými dětmi. Jednoho dne zde zastaví Circus Fantasticus, aby tu sehrál poslední představení pro svého starého principála.

23:00 hodin

NÁCVIK OBJÍMÁNÍ r. Metod Pevec

Dva manželské páry se sblíží při kurzu tanga. Učitel tance totiž všechny páry promíchá, aby v tanečních probudil potřebnou vášeň.

Sobota 22. 4. 2017

9:30 hodin

DOBROU NOC, SLEČNO r. Metod Pevec

Hana vypráví své dceři každý večer pohádky, ve kterých kombinuje svou fantazii se skutečnými příhodami ze života. Když zjistí, že ji manžel podvádí, začne svou představivost používat jinak.

11:40 hodin
BÍLÁ TMA

r.František Čáp

Drama lékaře a skupiny zraněných, kteří se ukrývají před Němci, se odehrává během Slovenského národního povstání. Po špatném hodnocení dělnickou komisí na Filmovém festivalu pracujících v Gottwaldově se František Čáp rozhodl emigrovat.

14:00 hodin – **za účasti režiséra**

ARBEIT MACHT FREI r. Damjan Kozole

Strojní inženýr Peter byl sebevědomým mužem, vzorným manželem a otcem. Pak ale přišel o práci a novou nemůže



VSETÍNSKÝ FILMOVÝ MARATON

Nový slovinský film
František Čáp ve slovinském filmu

Pátek 21. 4. 2017

17:00 hodin

ALJAŽOVA VEŽ - TEN PLECH MÁ DUŠI r. Vojko Anzeljč
Historie plechové věžičky na vrcholu Triglavu a její význam pro slovinský národ. Hraný dokument ukazuje krásy slovinských hor a odhodlání skupiny nadšenců vztýčit na vrcholu repliku této unikátní stavby.

18:30 hodin – **slavnostní zahájení festivalu za účasti režiséra**

SLOVINKA r. Damjan Kozole

Než naši mrtvolu německého europoslance, někdo z jeho hotelového pokoje přivolal pomoc. Policie zjistila, že to byla „call girl“ vystupující pod jménem Slovinka.

21:00 hodin – **slavnostní česká distribuční premiéra**

CIRCUS FANTASTICUS r. Janez Burger

Je válka. Na samotě uprostřed pustiny žije muž se svými dětmi. Jednoho dne zde zastaví Circus Fantasticus, aby tu sehrál poslední představení pro svého starého principála.

23:00 hodin

NÁCVIK OBJÍMÁNÍ r. Metod Pevec

Dva manželské páry se sblíží při kurzu tanga. Učitel tance totiž všechny páry promíchá, aby v tanečních probudil potřebnou vášeň.

Sobota 22. 4. 2017

9:30 hodin

DOBROU NOC, SLEČNO r. Metod Pevec

Hana vypráví své dceři každý večer pohádky, ve kterých kombinuje svou fantazii se skutečnými příhodami ze života. Když zjistí, že ji manžel podvádí, začne svou představivost používat jinak.

11:40 hodin
BÍLÁ TMA

r.František Čáp

Drama lékaře a skupiny zraněných, kteří se ukrývají před Němci, se odehrává během Slovenského národního povstání. Po špatném hodnocení dělnickou komisí na Filmovém festivalu pracujících v Gottwaldově se František Čáp rozhodl emigrovat.

14:00 hodin – **za účasti režiséra**

ARBEIT MACHT FREI r. Damjan Kozole

Strojní inženýr Peter byl sebevědomým mužem, vzorným manželem a otcem. Pak ale přišel o práci a novou nemůže



VSETÍNSKÝ FILMOVÝ MARATON

Nový slovinský film
František Čáp ve slovinském filmu

Pátek 21. 4. 2017

17:00 hodin

ALJAŽOVA VEŽ - TEN PLECH MÁ DUŠI r. Vojko Anzeljč
Historie plechové věžičky na vrcholu Triglavu a její význam pro slovinský národ. Hraný dokument ukazuje krásy slovinských hor a odhodlání skupiny nadšenců vztýčit na vrcholu repliku této unikátní stavby.

18:30 hodin – **slavnostní zahájení festivalu za účasti režiséra**

SLOVINKA r. Damjan Kozole

Než naši mrtvolu německého europoslance, někdo z jeho hotelového pokoje přivolal pomoc. Policie zjistila, že to byla „call girl“ vystupující pod jménem Slovinka.

21:00 hodin – **slavnostní česká distribuční premiéra**

CIRCUS FANTASTICUS r. Janez Burger

Je válka. Na samotě uprostřed pustiny žije muž se svými dětmi. Jednoho dne zde zastaví Circus Fantasticus, aby tu sehrál poslední představení pro svého starého principála.

23:00 hodin

NÁCVIK OBJÍMÁNÍ r. Metod Pevec

Dva manželské páry se sblíží při kurzu tanga. Učitel tance totiž všechny páry promíchá, aby v tanečních probudil potřebnou vášeň.

Sobota 22. 4. 2017

9:30 hodin

DOBROU NOC, SLEČNO r. Metod Pevec

Hana vypráví své dceři každý večer pohádky, ve kterých kombinuje svou fantazii se skutečnými příhodami ze života. Když zjistí, že ji manžel podvádí, začne svou představivost používat jinak.

11:40 hodin
BÍLÁ TMA

r.František Čáp

Drama lékaře a skupiny zraněných, kteří se ukrývají před Němci, se odehrává během Slovenského národního povstání. Po špatném hodnocení dělnickou komisí na Filmovém festivalu pracujících v Gottwaldově se František Čáp rozhodl emigrovat.

14:00 hodin – **za účasti režiséra**

ARBEIT MACHT FREI r. Damjan Kozole

Strojní inženýr Peter byl sebevědomým mužem, vzorným manželem a otcem. Pak ale přišel o práci a novou nemůže

sehnat. Ani on, ani jeho žena, které se v zaměstnání naopak začalo dařit, nejsou připraveni na náhlou výměnu rolí.

16:10 hodin – za účasti režiséra

NÁHRADNÍ DÍLY r. Damjan Kozole

Malé městečko na jihu Slovinska bylo za Jugoslávie známé závody motocyklů na ploché dráze. Po těchto závodech dnes neštěkne ani pes, a tak se jejich mnohonásobný šampion žije jako převaděč.

18:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 1

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

20:50 hodin – za účasti režiséra

NOČNÍ ŽIVOT r. Damjan Kozole

Veřejně známý advokát je v noci na rušné lublaňské ulici nalezen nahý a v kritickém stavu. Jeho žena se snaží pochopit, co se stalo, a uvědomuje si, že svého manžela vlastně vůbec neznala.

23:00 hodin

V ŠOKU r. Andrej Košak

Když na 1. máje v roce 1986 vyhlásí Petra nejlepším pracovníkem hutě a za odměnu mu přidělí byt, je to pro něj takový šok, že omdlí a probere se až za deset let. Válka v Jugoslávii je minulostí a v samostatném Slovinsku se plně rozvíjí kapitalismus.

Neděle 23. 4. 2017

9:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 2

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

11:50 hodin – za účasti režiséra

NAVŽDY r. Damjan Kozole

Drama mladého manželského páru se odehrává během jediné noci. Ona přijde pozdě domů a on nevěří, že byla s kamarádkami na oslavě.

14:00 hodin

DĚVČICA Z BESKYD r. František Čáp

Když starý Zgabaj, majitel pily v údolí, nepřesvědčí chudého poctivého dřevaře Čagalu, aby dal svou dceru jeho synovi, vymyslí plán, jak jej dostat do situace, ve které nebude mít na výběr a dceru mu sám nabídne. Film, jehož děj se odehrává poblíž Vsetína, zaujme silným příběhem a autentickým vyobrazením drsného života na Valašsku.

sehnat. Ani on, ani jeho žena, které se v zaměstnání naopak začalo dařit, nejsou připraveni na náhlou výměnu rolí.

16:10 hodin – za účasti režiséra

NÁHRADNÍ DÍLY r. Damjan Kozole

Malé městečko na jihu Slovinska bylo za Jugoslávie známé závody motocyklů na ploché dráze. Po těchto závodech dnes neštěkne ani pes, a tak se jejich mnohonásobný šampion žije jako převaděč.

18:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 1

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

20:50 hodin – za účasti režiséra

NOČNÍ ŽIVOT r. Damjan Kozole

Veřejně známý advokát je v noci na rušné lublaňské ulici nalezen nahý a v kritickém stavu. Jeho žena se snaží pochopit, co se stalo, a uvědomuje si, že svého manžela vlastně vůbec neznala.

23:00 hodin

V ŠOKU r. Andrej Košak

Když na 1. máje v roce 1986 vyhlásí Petra nejlepším pracovníkem hutě a za odměnu mu přidělí byt, je to pro něj takový šok, že omdlí a probere se až za deset let. Válka v Jugoslávii je minulostí a v samostatném Slovinsku se plně rozvíjí kapitalismus.

Neděle 23. 4. 2017

9:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 2

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

11:50 hodin – za účasti režiséra

NAVŽDY r. Damjan Kozole

Drama mladého manželského páru se odehrává během jediné noci. Ona přijde pozdě domů a on nevěří, že byla s kamarádkami na oslavě.

14:00 hodin

DĚVČICA Z BESKYD r. František Čáp

Když starý Zgabaj, majitel pily v údolí, nepřesvědčí chudého poctivého dřevaře Čagalu, aby dal svou dceru jeho synovi, vymyslí plán, jak jej dostat do situace, ve které nebude mít na výběr a dceru mu sám nabídne. Film, jehož děj se odehrává poblíž Vsetína, zaujme silným příběhem a autentickým vyobrazením drsného života na Valašsku.

sehnat. Ani on, ani jeho žena, které se v zaměstnání naopak začalo dařit, nejsou připraveni na náhlou výměnu rolí.

16:10 hodin – za účasti režiséra

NÁHRADNÍ DÍLY r. Damjan Kozole

Malé městečko na jihu Slovinska bylo za Jugoslávie známé závody motocyklů na ploché dráze. Po těchto závodech dnes neštěkne ani pes, a tak se jejich mnohonásobný šampion žije jako převaděč.

18:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 1

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

20:50 hodin – za účasti režiséra

NOČNÍ ŽIVOT r. Damjan Kozole

Veřejně známý advokát je v noci na rušné lublaňské ulici nalezen nahý a v kritickém stavu. Jeho žena se snaží pochopit, co se stalo, a uvědomuje si, že svého manžela vlastně vůbec neznala.

23:00 hodin

V ŠOKU r. Andrej Košak

Když na 1. máje v roce 1986 vyhlásí Petra nejlepším pracovníkem hutě a za odměnu mu přidělí byt, je to pro něj takový šok, že omdlí a probere se až za deset let. Válka v Jugoslávii je minulostí a v samostatném Slovinsku se plně rozvíjí kapitalismus.

Neděle 23. 4. 2017

9:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 2

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

11:50 hodin – za účasti režiséra

NAVŽDY r. Damjan Kozole

Drama mladého manželského páru se odehrává během jediné noci. Ona přijde pozdě domů a on nevěří, že byla s kamarádkami na oslavě.

14:00 hodin

DĚVČICA Z BESKYD r. František Čáp

Když starý Zgabaj, majitel pily v údolí, nepřesvědčí chudého poctivého dřevaře Čagalu, aby dal svou dceru jeho synovi, vymyslí plán, jak jej dostat do situace, ve které nebude mít na výběr a dceru mu sám nabídne. Film, jehož děj se odehrává poblíž Vsetína, zaujme silným příběhem a autentickým vyobrazením drsného života na Valašsku.

sehnat. Ani on, ani jeho žena, které se v zaměstnání naopak začalo dařit, nejsou připraveni na náhlou výměnu rolí.

16:10 hodin – za účasti režiséra

NÁHRADNÍ DÍLY r. Damjan Kozole

Malé městečko na jihu Slovinska bylo za Jugoslávie známé závody motocyklů na ploché dráze. Po těchto závodech dnes neštěkne ani pes, a tak se jejich mnohonásobný šampion žije jako převaděč.

18:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 1

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

20:50 hodin – za účasti režiséra

NOČNÍ ŽIVOT r. Damjan Kozole

Veřejně známý advokát je v noci na rušné lublaňské ulici nalezen nahý a v kritickém stavu. Jeho žena se snaží pochopit, co se stalo, a uvědomuje si, že svého manžela vlastně vůbec neznala.

23:00 hodin

V ŠOKU r. Andrej Košak

Když na 1. máje v roce 1986 vyhlásí Petra nejlepším pracovníkem hutě a za odměnu mu přidělí byt, je to pro něj takový šok, že omdlí a probere se až za deset let. Válka v Jugoslávii je minulostí a v samostatném Slovinsku se plně rozvíjí kapitalismus.

Neděle 23. 4. 2017

9:30 hodin

FRANTIŠEK ČÁP VE SLOVINSKÉM FILMU 2

První část přednášky Marie Barešové o českém režisérovi, který emigroval do Jugoslávie.

František Čáp byl ve 40. letech jedním z našich neúspěšnějších režisérů. V roce 1948 emigroval do Západního Německa a odtud se brzy přestěhoval do Jugoslávie, kde se stal zakladatelem moderní slovinské kinematografie. **Zdarma pro účastníky Vsetinského filmového maratonu.**

11:50 hodin – za účasti režiséra

NAVŽDY r. Damjan Kozole

Drama mladého manželského páru se odehrává během jediné noci. Ona přijde pozdě domů a on nevěří, že byla s kamarádkami na oslavě.

14:00 hodin

DĚVČICA Z BESKYD r. František Čáp

Když starý Zgabaj, majitel pily v údolí, nepřesvědčí chudého poctivého dřevaře Čagalu, aby dal svou dceru jeho synovi, vymyslí plán, jak jej dostat do situace, ve které nebude mít na výběr a dceru mu sám nabídne. Film, jehož děj se odehrává poblíž Vsetína, zaujme silným příběhem a autentickým vyobrazením drsného života na Valašsku.

www.fkvsetin.cz

www.fkvsetin.cz

www.fkvsetin.cz

www.fkvsetin.cz