

1. Tisková zpráva

NA TUCET SRBSKÝCH FILMŮ DO VSETÍNA

Ve dnech 20.–22. dubna 2018 proběhne ve vsetínském kině Vatra jubilejní 20. ročník Vsetínského filmového maratonu. Z komorní akce pro členy Filmového klubu Vsetín se postupně stala největší přehlídka balkánského filmu v Česku, která už dávno přerostla hranice města Vsetína.

Na filmy z Balkánu přijíždí do Vsetína filmoví fanoušci z různých koutů naší republiky i ze Slovenska. Akce si přesto zachovala velmi přátelskou domácí atmosféru, která v minulosti nadchla i pozvané zahraniční režiséry přivyklé velkým mezinárodním festivalům. Dvacátý ročník Vsetínského filmového maratonu bude věnován současné srbské kinematografii a přinese na plátno vsetínského kina Vatra dvanáct filmů z období mezi roky 2012 a 2017. Přehlídka tak přímo naváže na rok 2012, kdy byla představena tvorba srbských filmařů od rozpadu Jugoslávie v roce 1991 do tehdejší současnosti. Kromě exkurze do nové srbské kinematografie chystají organizátoři z Filmového klubu Vsetín malou retrospektivu filmů Gorana Markoviće. Tento čerstvý sedmdesátník, absolvent pražské FAMU, patří bezesporu mezi nejvýznamnější režiséry srbské historie. Goran Marković by měl být hlavním hostem festivalu.

Více o programové skladbě prozrazuje dramaturg festivalu Jiří Fiala: „Snažil jsem se vytvořit žánrově co nejpestřejší program. Najdete v něm historické soudní drama o procesu s atentátníky na Františka Ferdinanda d'Este (*Gavrilo Princip – proces*), které si odbude na přehlídce distribuční premiéru. Diváky jistě zaujme umělecký horor *Otevřená*, nebo skrznaskrz pozitivní komedie *Jméno: Dobrica, příjmení: neznámé*. Velmi zábavné je také komediální drama *Atomski zdesna*, které si střílí z praktik prodejců nemovitostí na Jadranu. Překvapením může být pro mnohé snímek *Dělo bylo horké*, který se vrací k válečnému obléhání Sarajeva nebo film *Léčení* zabývající se netradičním způsobem poválečnými traumaty. V rámci profilu Gorana Markoviće chceme promítnout kromě jeho posledního filmu *Falsifikátor* také katastrofický film *Variola vera* a starší thriller z osmdesátých let *Deja vu*. Výsledná kolekce, která vznikla selekcí více než šedesáti filmů, je opravdu velmi kvalitní a reprezentativní.“

Nad festivalem přijala záštitu také zplnomocněná velvyslankyně Srbské republiky v České republice paní Vera Mavrič, která se zúčastní pátečního slavnostního zahájení přehlídky srbských filmů ve Vsetíně.